

ELGOIBAR

La casa de cultura expone desde hoy las últimas creaciones de Luziano, reunidas en 'Materia y color'

Será la octava muestra que el reconocido artista afincado en Madrid, de 92 años, realizará en su localidad natal

JABI LEON

ELGOIBAR. La casa de cultura de Elgoibar vestirá esta tarde sus mejores galas para acoger (a las 18.30 horas) la inauguración de la exposición titulada 'Materia y color', que ofrecerá a la ciudadanía la posibilidad de contemplar las creaciones más recientes del que, sin lugar a dudas, ha sido (y es) el pintor elgoibartarra más relevante y reconocido internacionalmente: Lucio Ruiz-Poveda, conocido artísticamente como Luziano.

Aunque se hizo un hueco en el panorama artístico estatal gracias a su destreza pintando retratos, paisajes y pueblos, la muestra que presentará hoy en Elgoibar (Luziano no podrá estar en la presentación pero en su lugar acudirá su hijo Miguel) está protagonizada por obras de la última etapa creativa del artista, en la que «ha abandonado cualquier referencia a la realidad para utilizar sólo la materia, la textura y el color, creando un lenguaje plástico más puro», explica su hijo Miguel.

La exposición 'Materia y color' de Luziano, que el próximo día 20 de junio cumplirá 93 años, permanecerá en la localidad natal del artista hasta el día 27 de abril y se podrá visitar de lunes a sábado (entre las 18.30 y las 20.30 horas).

Una vida de película

Nació en 1931 en el seno de una familia humilde elgoibarresa, Luziano apenas contaba con seis años de edad cuando, en la primavera de 1937, puso rumbo a Francia embarcado junto a sus hermanos en el vapor Habana; el barco que se encargó de evacuar al mayor contingente de niños vascos durante la guerra civil.

Una vez en territorio galo, Luziano fue acogido por una familia parisina muy aficionada al arte que le marcó profundamente. De hecho, a su vuelta en Elgoibar ya mostró su deseo de pintar, y compaginó sus clases de dibujo en la Escuela de Artes y Oficios con sus primeros retratos.

Recién casado, marchó a Madrid, donde trabajó como grafista; primero pintando cartelones de películas para los cines de la Gran Vía y, posteriormente, retratos en el Madrid nocturno.

En cualquier caso, Luziano no tardó en irse a París, donde se desarrolló como pintor pasando largas temporadas en Montmar-



Luziano, en una fotografía reciente tomada mientras pinta un cuadro abstracto en su estudio de Madrid. **dv**

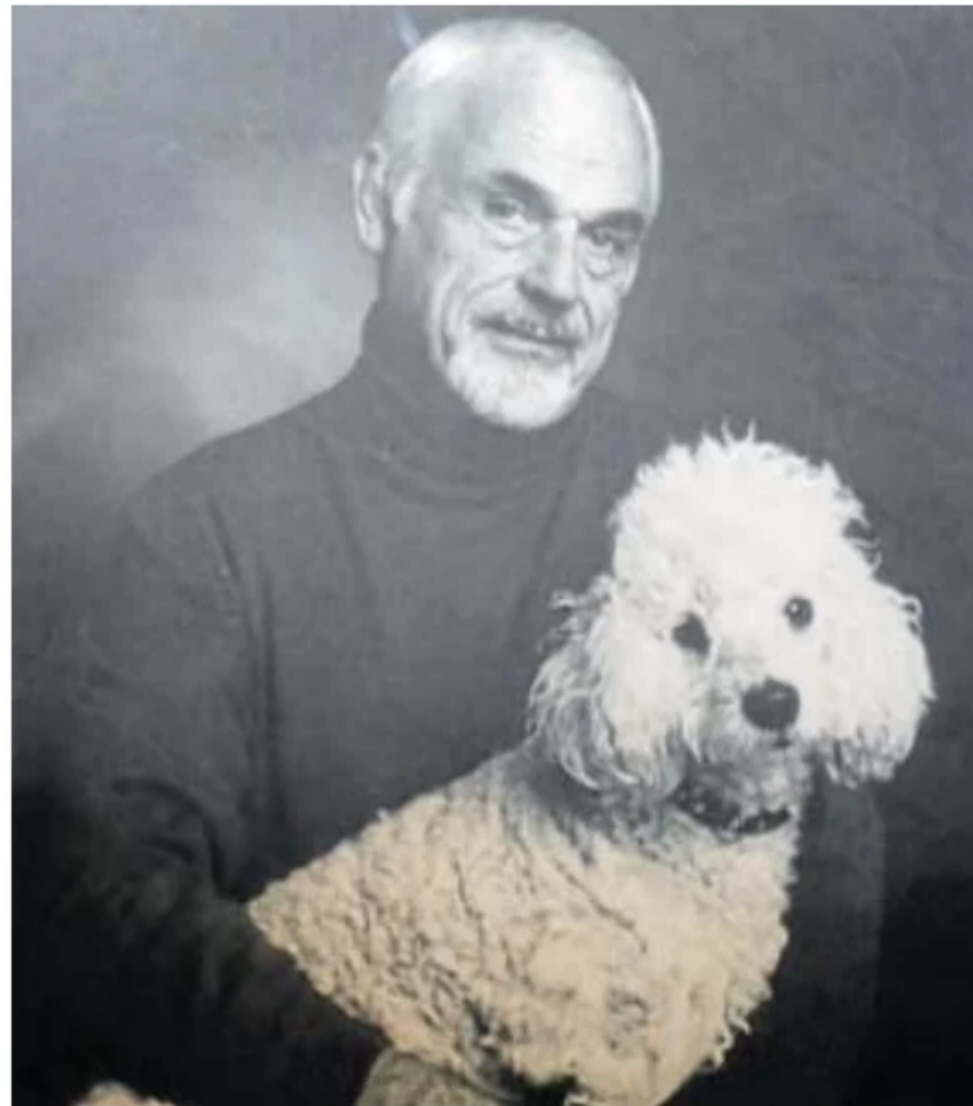
tre y relacionándose con otros artistas.

Después de varias exposiciones, en 1962 montó su propia Galería de Arte en el Hotel Castellana Hilton de Madrid, en el que, entre otros, se alojaban muchos de los actores americanos que venían a rodar a España. Gracias a ello, Luziano pudo realizar algunos retratos de personajes famosos como Omar Sharif o Stephen Boyd.

Más tarde abrió otra galería en el Hotel Meliá Princesa de Madrid y en 1976 inauguró la que aún mantiene en la calle Claudio Coello de la capital española. Todo ello, sin olvidar que en 1971 abrió otra galería en Zarautz, donde desarrolló una actividad artística muy importante hasta que, por motivos de salud, cerró en 2017.

Sea como fuere, la prolífica obra de Luziano no solo se ha podido ver en las galerías de arte del artista, sino que se ha mostrado a lo largo y ancho de todo el planeta. Su hijo Miguel recuerda que «a través de un marchante norteamericano realizó una exposición en Nueva York y años después repitió experiencia en varias salas de Texas, Oklahoma y México».

Ni que decir tiene, son muchas las exposiciones individuales y



El artista, con su perra Zuri, en una imagen de hace unos 20 años. **dv**

colectivas que Luziano ha realizado a lo largo de su dilatada trayectoria. «Hay obras suyas en colecciones de museos e instituciones como son el Círculo de Bellas

Artes de Madrid, Kutxa y otras entidades bancarias, Museo Pandhale Plains (Texas), Ministerios de Cultura y Defensa... También en colecciones privadas de España,

Francia, Estados Unidos, India, Japón, Sudáfrica...»

En constante búsqueda

En la actividad artística de Luziano ha sido muy importante la continua búsqueda de paisajes y lugares interesantes. Eso le llevó a viajar por toda España para encontrar pueblos especiales para su pintura, así como por otros países buscando tipos especiales. Así, recorrió Francia, Marruecos, Italia, India, Nepal, Turquía, Irán... en una época en la que el turismo no estaba tan extendido como ahora.

Aquellos viajes fueron determinantes en su pintura, que básicamente es de paisajes y retratos, pero siempre con una intención estética muy matérica y colorista. Eso sí, como una lógica evolución vital y artística, en estos momentos Luziano ha abandonado el referente realista para quedarse únicamente con la materia y el color. Y el fruto de esa última etapa creativa del artista es lo que, precisamente, se podrá ver en la que será la octava exposición de Luziano en su villa natal (la primera la hizo en el Ayuntamiento en 1968 -entonces no había sala de muestras- y el resto en 1981, 1992, 1995, 1999, 2003 y 2012 en la Casa de Cultura).

SORALUZE

El Pleno da vía libre a la obra para el nuevo puente de Gabolats, que comenzará en otoño

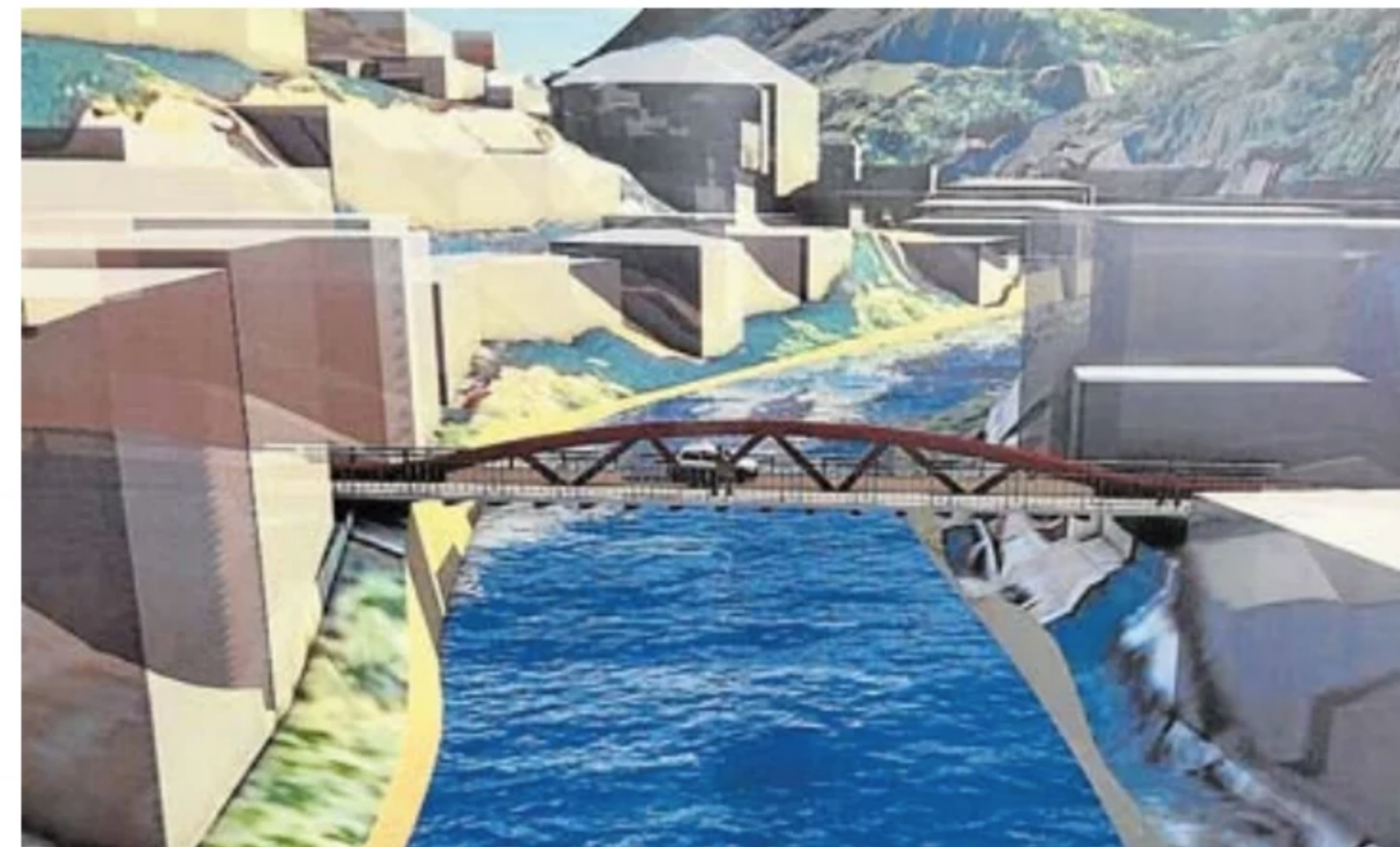
La corporación aprueba por unanimidad el convenio que autoriza a URA para ejecutar el proyecto, que supondrá una inversión de casi 1,9 millones de euros

JABI LEON

SORALUZE. La corporación municipal de Soraluze aprobó en el Pleno celebrado el pasado miércoles, por unanimidad, el convenio de colaboración entre el Ayuntamiento y la Agencia Vasca del Agua (URA) que da vía libre a la ejecución de las obras incluidas en el proyecto para la sustitución del puente de Gabolats.

Según se desprende del convenio aprobado, la Agencia Vasca del Agua, dependiente del Gobierno Vasco, se compromete a «aportar el proyecto», que contempla sustituir el puente viga actual (tiene un tablero de hormigón armado que apoya sobre dos pilas intermedias en el cauce), por uno sin apoyos en el río. Además, URA se compromete «a contratar las obras, a dirigir e inspeccionar técnicamente los mencionados trabajos y a la financiación de los mismos con una aportación máxima de 1.888.603 euros».

Del mismo modo, el convenio aprobado obliga al Consistorio de Soraluze «a poner a disposición de la Agencia Vasca del Agua la totalidad de los terrenos afectados



Infografía que muestra el aspecto que tendrá el nuevo puente de Gabolats. **URA**

por las obras» y a «recibir de la Agencia Vasca del Agua el nuevo puente, que una vez materializado el proyecto de sustitución quedará en propiedad local, por lo que el Ayuntamiento se encargará de su gestión y mantenimiento adecuado, comprometiéndose a realizar las previsiones presupuestarias y a adoptar las demás medidas precisas para tal fin».

Según las previsiones, las obras para sustituir el viejo puente de Gabolats por otro nuevo sin apoyos en el río y de 5 metros de ancho (3 metros serán para el paso de vehículos y los otros 2 metros para

el de peatones) darán comienzo «el próximo otoño».

Satisfacción jeltzale

El anterior alcalde de Soraluze y actual portavoz jeltzale en el Consistorio local, Iker Aldazabal, mostró ayer su satisfacción por la aprobación del convenio que permitirá hacer realidad el proyecto para sustituir el puente de Gabolats, que se presentó en marzo del pasado año.

Aldazabal reivindicó las gestiones realizadas por el anterior Gobierno municipal para posibilitar la ejecución tanto de este proyec-

to como del encaminado a remodelar el viejo pabellón de la SAPA (situado junto al puente de Gabolats), donde se está creando un nuevo espacio cubierto para el esparcimiento de la ciudadanía.

«Gracias a las gestiones que hizo el Gobierno local la pasada legislatura la Agencia Vasca del Agua asumirá todo el coste del nuevo puente; mientras que la Diputación aportará 700.000 euros y el Gobierno Vasco otros 440.000 euros para financiar la mayoría de los 1.190.000 euros que costará la remodelación del pabellón de la SAPA», recuerda Aldazabal.

DEBABARRENA

Eibar B, 'Haundi' y Amaikak Bat retoman mañana como locales la competición liguera y el Mutriku juega en Oiartzun

J. LEON

DEBABARRENA. Los equipos de Debarrena que militan en la División de Honor masculina del fútbol regional afrontan este sábado sus partidos correspondientes a la vigesimosexta jornada liguera, en la que el Eibar B, el Haundi del Club Deportivo Elgoibar y el Amaikak Bat de Deba juegan como locales y el Mutriku como visitante.

El filial armero (2º con 56 puntos) tratará de dar continuidad a su buena racha de resultados en el encuentro que disputará en Unbe (a las 15.30 horas) ante el Hernani (11º con 34 puntos).



Jugadores del Haundi celebran un gol en Mintxeta. **J. LEON**

delo algo de fuelle en las últimas jornadas, intentará reencontrarse con la victoria en el partido que disputará (16.00 horas) en casa del Oiartzun (10º con 36 puntos).

Urki y Soraluze

Tras cosechar sendas derrotas en la jornada anterior, los equipos

de Debarrena que militan en Preferente juegan mañana ante rivales que están mostrando un nivel bastante parejo al suyo.

Así, el Soraluze (9º con 31 puntos) recibirá en el estadio de Ezozia (11.00 horas) la visita del Aretxabaleta B (13º con 23 puntos); mientras que el Urki eibar-

EN BREVE

DEBA

La Lotería a favor de la AECC premia al 87.588, vendido en la localidad

Voluntarias de la Asociación Contra el Cáncer (AECC) de Deba comunican que uno de los tres números que vendieron en la localidad ha sido premiado en el sorteo de la lotería que se celebró el pasado día 6 de abril a favor de la AECC. Concretamente, el número 87.588 ha sido premiado con 45 euros al décimo. Las voluntarias de la AECC de Deba recuerdan que «el premio se puede cobrar en cualquier administración de lotería y si alguien quiere donarlo a la AECC debe cobrarlo y luego hacer una transferencia».

MUTRIKU

Zesta puntako Elite txapelketaren finalerdiak, gaur

Euskadiko Euskal Pilota Federakuntzak, Mutrikuko Udalak eta Mutrikuko Danok Bat Pilotari Elkarteak elkarlanean atolatuta, Euskal Herriko 16 puntista afizionatu onenaren partidarekin martxoaren 15ean abiatatu zen gizezkoen Elite txapelketaren finalerdia jokatuko dira gaur (19.30etik aurrera) Miruaitz pilotalekuan. Alde batetik, Antxon eta Suso osatutako bikoteak Goitia-Manci bikotearen aurka neurtuko ditu indarrak. Bestetik, Urreiti eta Atain bikoteak Celaya eta Bailo izango ditu aurkari. Zaletu guztiak gonbidatuta daude partidak ikustera.

tarra (4º con 43 puntos) se desplazará hasta Azkoitia para jugar (17.45 horas) ante el Anaitasuna B (6º con 38 puntos).

Fútbol femenino

Los dos conjuntos de Debarrena de la División de Honor femenina del fútbol regional disputarán este sábado sus partidos correspondientes a la vigesimosexta jornada liguera ejerciendo como locales.

El Haundi del Club Deportivo Elgoibar (11º con 26 puntos) se enfrentará en su feudo de Mintxeta (a las 18.30 horas) a un necesitado Hernani (14º con 14 puntos); mientras que el Ondarbeltz Amaikak Bat-Mutriku (13º con 20 puntos) se medirá en el estadio mutrikuarra de San Miguel (a las 12.00 horas) al correo Osatard de Lasarte Oria (7º con 38 puntos). En el caso de hacerse con el triunfo, las de Deba-Mutriku darán un paso de gigante en su lucha por eludir los puestos de descenso.